

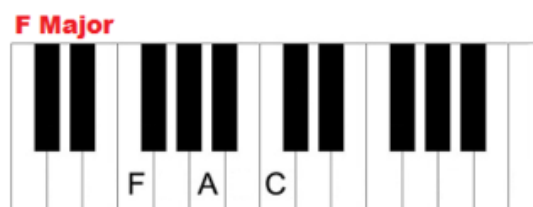
Cordiaiu 12-Bar Blues

Mae'r 12-bar blues yn gael 12 bars yn dro ar ôl tro. Mae'r 12-bar blues dydn ni'n yn dysgu yn C major. Traddodiad, mae'r 12-bar blues yn defnyddio'r cyntaf, pedwerydd a pumed cordiau. Mae hyn yn golygu dydn ni'n defnyddio C major, F major and G major.

Rhowch gynnig arni chwarae 12-bar blues:

- ✚ Pob bar yn gael **4 curiad**
- ✚ Mae'n haws i chwarae **C,F,G**- mae'r pwysicach nodyn yn yr cordiau – os mae'r 3 nodyn yn rhy galed
- ✚ Yn cyntaf chwarae pob cordiau am **semibreve** (4 curiad)
- ✚ Yna, chwarae **pob** cordiau am **crotchet** (1 curiad)
- ✚ Byrfyfyrrwch eich un chi **rhythms** am yr cordiau

C Major	C Major	C Major	C Major
F Major	F Major	C Major	C Major
G Major	F Major	C Major	C Major



Alaw 12-Bar Blues

- ✚ Performwch mae alaw hon.
- ✚ Mae'r nodyn yn yr alaw dod o cordiau
- ✚ Yna, chwarae mae alaw gyda'r cordiau

Spot The Dot Blues

Chord progression: C C G A G C C C C G A G C C

1 2 3 + 4 + 1 2 3 4 1 2 3 + 4 + 1 2 3 4

5 Chord progression: F F C D C F F C C G A G C C

1 2 3 + 4 + 1 2 3 4 1 2 3 + 4 + 1 2 3 4

9 Chord progression: G G F F C C G A G C C

1 2 3 + 4 + 1 2 3 4 1 2 3 + 4 + 1 2 3 4

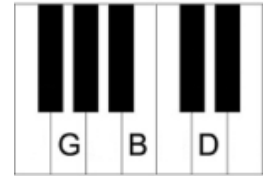
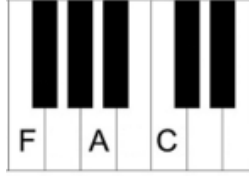
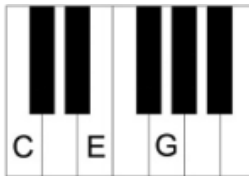
12-Bar Blues Improvisation Task

1. Perform the bass chords

Mae pob bar yn 4 curdiad – 1 2 3 4

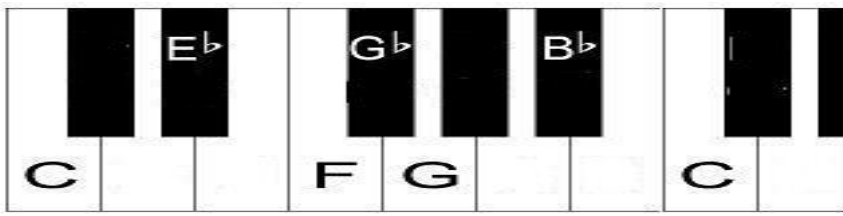
Chwarae yr nodyn bas gyda'r eich llaw chwith, bys fach – os gallwch chi chwarae gyda'r 2 nodyn arall.

Chwarae mae pob cordiau neu nodyn am **semibreve** (4 curiad)



C	C	C	C
F	F	C	C
G	F	C	C

2. Gan defnyddio 'Blues Scale' byrfyfyrwch alaw newydd :



Blues scale notes:

C, E flat, F, G,

G sharp, B flat, C'

Gan defnyddio'r **rhythm** o 'Spot the Dots' – edrych a'r rhifio ac ysgrifennu eich nodyn o'r 'Blues Scale' **uwchben yr rhifau coch**. Gallech chi defnyddio yr un peth rhythm a'r 'Spot the Dots' neu creuwch eich '**off-beat rhythms**' hunan.

Ar cordiau **C** dechrau ar nodyn , ar cordiau **F** dechrau a'r nodyn F ac a'r cordiau **G** dechrau a'r nodyn G.

Perfforiad eich hunan 'blues' Newydd a pattwrn gleision yn gilydd.

1 2 3 + 4 + 1 2 3 4

1 2 3 + 4 + 1 2 3 4

1 2 3 + 4 + 1 2 3 4

1 2 3 + 4 + 1 2 3 4

1 2 3 + 4 + 1 2 3 4

1 2 3 + 4 + 1 2 3 4

Hanes y Blues

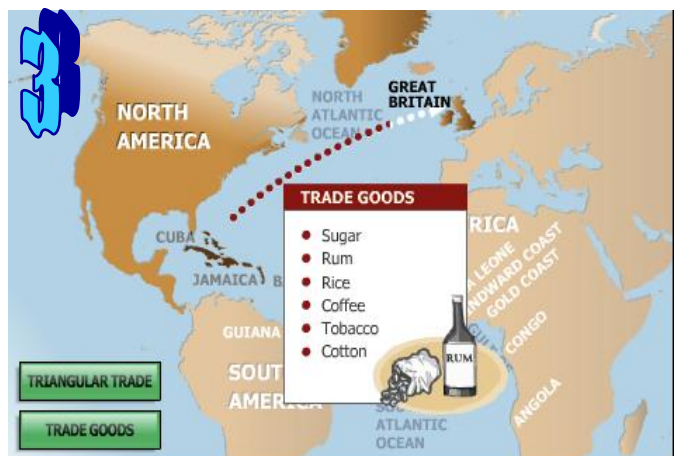
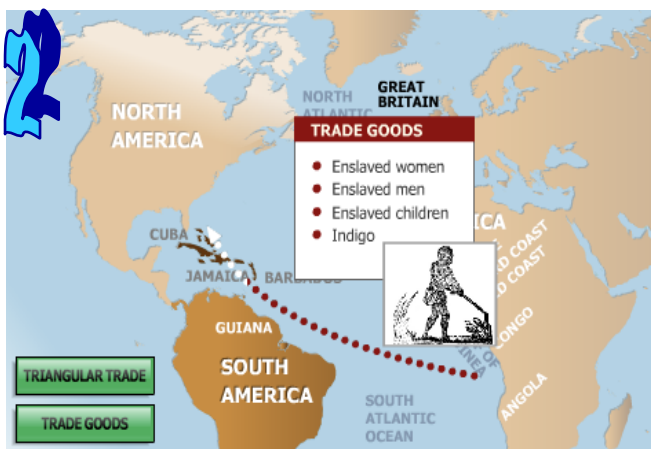
Mae'r cerddoriaeth yn dechrau ym USA am 100 i 130 flynyddoedd yn ôl. Mae hi'n cerddoriaeth traddodiadol gan pobl Affro-Americanaidd.

Yn cyntaf, gweldwch a'r tri diagramau yn isod. Mae nhw'n dangos i ni tri llwybrau o yr masnach gaethweision. Dychmygwch beth mae'r caethweision yn deimlio.

Mae'r masnach gaethweision yn gael tri teithiau.

1. Mae'r taith **allanol** o Ewrop i Affrica gyda gweithgynhyrchion.
2. Mae'r taith **canol** o Affrica i America neu Caribiaidd gyda caethweision ac nwyddau arall.
3. Mae'r taith **tuag adref** gyda siwgr, tybaco, rum, reis, cotwm a nwyddau arall ar ôl Ewrop.

Gan 1790's mae'n hanner milliwn caethweision. Mae'n amcangyfrifedig bod 11-12 milliwn Affricans yn mynd aros yr Atlantig am caethwasiaeth. Mae llawer o pobl yn marw a'r teithiau aros y môr.



Pryd mae pobl Affrica yn mynd i'r USA i gweithio fel caethweision, mae'n nhw'n chwarae rhythms a synau o'u cerddoriaeth.

Mae'r cerddoriaeth wedi newid angen y'r blwyddyn a creuau cerddoriaeth nweydd o Affro-Americanaid o'r enw **Blues**.

Mae'r caethweision yn canu caneon Gwaith am cyfrathebu. Yn cyntaf mae'r caneon am cyfrathebu ond datblygu i mewn i sgwrsiau am gwybodaeth grifnach. Mae'r caneon yn defnyddio techneg 'call and response'. Mae un person yn canu un llinell a mae pawb yn ymateb gyda'r llinell arall.

Mae'r caneon Blues yn aml o pethau ofnawdy a llawer o ddrafferth. Mae gair slang am teimlio'n trist ydy 'Blue' felly mae'n rheswm o'r cerddoriaeth **Blues**.





Atebwch y gwestwnau:

- Q1 Pa mor bell yn ôl mae'r Blues yn ymddangosodd gyntaf?
- Q2 Faint o teithiau gwahanol yn yr masnach gaethweision?
- Q3 Beth am caethweision masnachu ar gyfer?
- Q4 Ym 1790's faint o caethwerision oedd yno?
- Q5 Am beth yw caneon Blues?
- Q6 Copiwch llun o masnach gaethweision




Blues Research Task

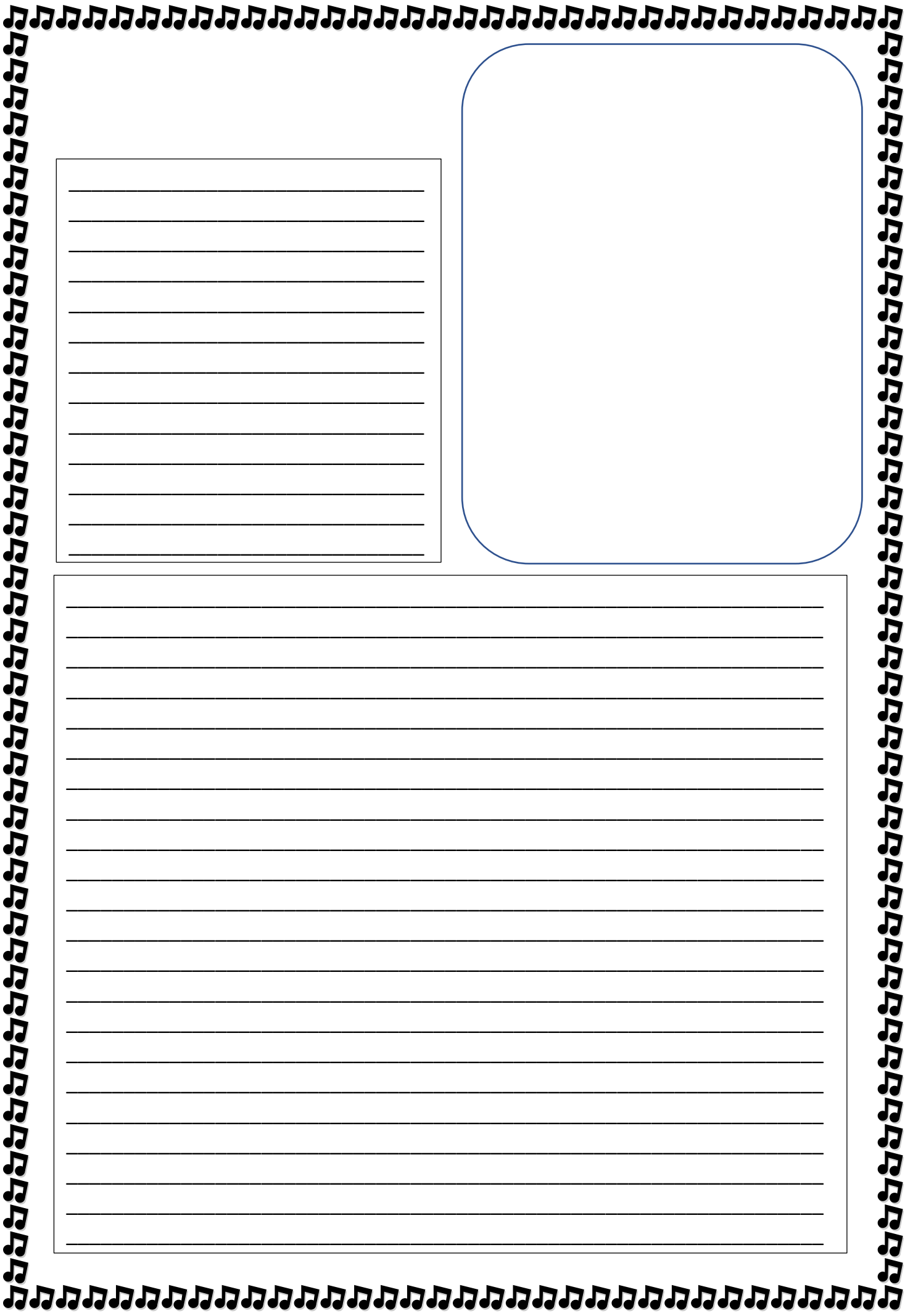
Defnyddwch'r templed a'r tudalen nesaf, creuwch profil Facebook neu ffeil ffeithiau o cerddor Blues yn enwog.

Dylech gynnwys:

-  Llundun
-  Pryd mae nhw'n eni a marw
-  Gwybodaeth o'u cefndir
-  Pa mae nhw'n yn dod enwog

Mae'r cerddor Blues yn enwog:

-  Robert Johnson
-  Bessie Smith
-  Eric Clapton



A rectangular box containing ten horizontal lines for writing, positioned in the upper left quadrant of the page.

A large, rounded rectangular box with a blue border, positioned in the upper right quadrant of the page, intended for a drawing or illustration.

A large rectangular box containing twenty horizontal lines for writing, occupying the lower half of the page.